

(2)

2. स्वनविज्ञान का स्वरूप एवं शाखाओं को समझाइए। 15

अथवा

अर्थ परिवर्तन के कारणों को विस्तार से समझाइए।

खण्ड - ख

3. आधुनिक आर्यभाषाओं का वर्गीकरण कर विस्तार से समझाइए। 15

अथवा

हिन्दी की उपभाषाओं को विस्तार से समझाइए।

4. वाक्य का अर्थ वर्गीकरण कर पदक्रम और अन्विति को समझाइए। 15

अथवा

हिन्दी के विविध रूपों को समझाइए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच पर टिप्पणियाँ लिखिए : 4×5

(क) रूपिम की अवधारणा

(ख) साहित्य के अध्ययन में भाषा विज्ञान के अंगों की उपयोगिता

(ग) हिन्दी में कम्प्यूटर सुविधाएँ

(घ) उपसर्ग एवं प्रत्यय

(3)

- (ङ) अनेकार्थी एवं विलोम शब्द
- (च) भाषा एवं बोली में अंतर
- (छ) अल्प एवं महाप्राण

खण्ड-ग

6. निम्नलिखित में से किन्हीं बीस प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1×20
- (क) पाणिनि की अष्टाध्यायी में कितने अध्याय हैं ?
 - (ख) 'शब्दानुशासन' के लेखक का नाम लिखिए।
 - (ग) भारतीय भाषा विज्ञान के लेखक का नाम लिखिए।
 - (घ) भारतीय भाषाओं का सर्वेक्षण कितने भागों में प्रकाशित है ?
 - (ङ) “ध्वन्यात्मक शब्दों द्वारा विचारों को प्रकट करना ही भाषा है।” किस भाषा वैज्ञानिक का कथन है ?
 - (च) इ, ई, ए, ऐ - अग्रस्वर है या पश्च ? सही उत्तर लिखिए।
 - (छ) 'अ' अग्रस्वर है या पश्चस्वर या दोनों नहीं सही उत्तर लिखिए।
 - (ज) मूर्धन्य का कोई तीन व्यंजन लिखिए।
 - (झ) कोई तीन कठोर तालव्य व्यंजन लिखिए।

(4)

- (ज) कोई तीन संघर्षी व्यंजन लिखिए।
- (ट) कुछ का कछु होना कौन-सा स्वन परिवर्तन है ?
- (ठ) धर्म का धम्म होना कौन-सा स्वन परिवर्तन है ?
- (ड) ऋग्वेद किस भारतीय आर्यभाषा का नमूना है ?
- (ढ) गौतमबुद्ध का उपदेश किस भाषा में है ?
- (ण) भगवान महावीर का उपदेश किस भाषा में है ?
- (त) कुल अपभ्रंशों की संख्या (व्यंजन ध्वनियों की) लगभग कितनी है ?
- (थ) फारसी में संस्कृत की स ध्वनि किस ध्वनि में बदल जाती है ?
- (द) 'आमरण' में कौन-सा समास है ? इसके प्रकार लिखिए।
- (ध) खंड्य स्वनिम के उदाहरण लिखिए।
- (न) खंड्येतर स्वनिम के उदाहरण लिखिए।
- (प) सम्पर्क भाषा के दो उदाहरण दीजिए।
- (फ) संचार भाषा के दो उदाहरण लिखिए।
- (ब) हंस का कोई तीन पर्यायवाची शब्द लिखिए।
- (भ) 'कमल' का कोई तीन अनेकार्थी शब्द लिखिए।
- (म) अन्तःसाक्ष्य का विलोम शब्द लिखिए।