

AE-636

M.A. (Final)
Term End Examination, 2016-17

HINDI

Optional

Paper - IX

लोक साहित्य (साहित्यिक वर्ग)

Time : Three Hours] *[Maximum Marks : 80*
[Minimum Pass Marks : 29

नोट : सभी खण्डों से निर्देशानुसार उत्तर दीजिए। प्रश्नों के
अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

खण्ड - क

1. निम्नलिखित आलोचनात्मक प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 4×10
(क) लोक साहित्य क्या है? इसकी अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।
(ख) “लोक साहित्य, लोक संस्कृति का दर्पण है।” स्पष्ट कीजिए।
(ग) लोक साहित्य के विकास एवं इसकी समस्याओं पर एक निबन्ध लिखिए।

(2)

- (घ) हिन्दी के विकास में लोक साहित्य के महत्व को स्पष्ट कीजिए।
- (ङ) लोक साहित्य ने राष्ट्रीय चेतना को जागृत करने में अपनी विशेष भूमिका अभिनीत की है। लिखिए।
- (च) लोक गाथाओं की क्या विशेषताएँ हैं? लिखिए।
- (छ) लोक नाट्य की विशेषताएँ लिखिए।
- (ज) भारत में लोक साहित्य के अध्ययन का इतिहास लिखिए।
- (झ) 'लोक संगीत' एवं 'लोक वाद्य' के महत्व को लिखिए।
- (ञ) लोक कथाओं के महत्व को प्रतिपादित कीजिए।

खण्ड - ख

2. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच पर टिप्पणी लिखिए :
- (क) छत्तीसगढ़ी लोक गीतों का महत्व। 4×5
 - (ख) छत्तीसगढ़ी लोक नाट्य का महत्व।
 - (ग) लोक संस्कृति और लोक साहित्य में अन्तर।
 - (घ) छत्तीसगढ़ी पर्व सम्बंधी लोकगीतों का वर्णन।
 - (ङ) छत्तीसगढ़ की लोकगाथा 'पंडवानी' का उद्देश्य।

(3)

- (च) लोककथाओं की विशेषताएँ।
- (छ) छत्तीसगढ़ी की कोई चार पहेलियाँ अर्थ सहित लिखिए।
- (ज) छत्तीसगढ़ी के कोई चार मुहावरे लिखिए।

खण्ड - ग

3. निम्नलिखित में से किन्हीं बीस प्रश्नों के अति संक्षिप्त उत्तर दीजिए : 1×20
- (क) 'गरबा' किस प्रदेश का लोकनृत्य है ?
 - (ख) जन्मोत्सव के समय कौन-से गीत गाए जाते हैं ?
 - (ग) बच्चों को सुलाने हेतु माता द्वारा गाया जाने वाला गीत कौन-सा है ?
 - (घ) 'केवला रानी की गाथा' किस भाषा की गाथा है ?
 - (ङ) 'चारण गाथा' कहाँ पर गायी जाती है ?
 - (च) 'गौरा' पर्व में किसकी पूजा की जाती है ?
 - (छ) 'ददरिया' किस रस का गीत है ?
 - (ज) मांदर के सहारे कौन-सा गीत गाया जाता है ?
 - (झ) 'देवार गीत' किस जाति का गीत है ?
 - (ञ) मंडई किसके पूजन का त्योहार है ?

(4)

- (ट) 'पंडवानी' लोकगाथा किस कथा पर आधारित है ?
- (ठ) 'तमाशा' लोक नाटक किस प्रान्त का है ?
- (ठ) 'भरथरी' लोकगाथा में किसका वर्णन है ?
- (ढ) 'स्वांग' किस प्रान्त का लोकनाट्य है ?
- (ण) 'आल्हा' लोकगाथा किस बोली से सम्बंधित है ?
- (त) ब्रज भाषा के लोकनाट्य को क्या कहते हैं ?
- (थ) 'ढोला मारू' की लोकगाथा किस प्रान्त से सम्बंधित है ?
- (द) सन्त धर्मदास किसके शिष्य थे ?
- (ध) 'करमा' गीत किस ऋतु में एवं किस जाति के द्वारा गाया जाता है ?
- (न) छत्तीसगढ़ी पौराणिक किसी लोकगाथा का नाम लिखिए।
- (प) 'आल्हा' लोकगाथा में किस रस की प्रधानता है ?
- (फ) 'विदाई' गीत में कौन-सा रस होता है ?
- (ब) कोई एक छत्तीसगढ़ी मुहावरा लिखिए।
- (भ) तीजनबाई किस छत्तीसगढ़ी लोकगाथा के लिए प्रसिद्ध हैं ?
- (म) लोक साहित्य की कौन-सी दो प्रमुख विधाएँ हैं ?