

PC-429
(414) M.A. HINDI (FOURTH SEMESTER)
Examination June 2020
Compulsory
Paper - IV
LOK SAHITYA, CHATTISGARHI BHASHA KA SAHITYA

Time:- Three Hours]

[Maximum Marks: 080

[Manimum Pass Marks: 29

नोट : दोनों खण्डों से निर्देशानुसार उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

Note: Answer from Both the Section as Directed. The Figures in the right-hand margin indicate marks.

खण्ड – अ

प्रश्न 1 निम्नलिखित में से किन्हीं दस अति लघु-उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

1×7

1. पंडवानी के नायक का नाम क्या है?
2. यक्षगान भारत के किस क्षेत्र से संबंधित है?
3. हरियाणा में लोकनाट्य को क्या कहा जाता है?
4. "आल्हा" लोकगाथा को क्या कहा जाता है?
5. मांदर किस लोकनृत्य में प्रयुक्त होता है?
6. भरथरी लोकगाथा में किस रस की प्रधानता है?
7. ब्रजमंडल के नृत्य-संगीत प्रधान लोकनृत्य का नाम क्या है?
8. "खुसरा के चिरई के बिहाव" के रचनाकार का नाम क्या है?
9. "घानलुवाई" कविता के रचनाकार का नाम क्या है?
10. छत्तीसगढ़ी में अधिकांश शब्द किस भाषा के हैं?
11. "हमर कतका सुन्दर गाँव" किसकी रचना है?
12. "जंवारा गीत" में किसकी आराधना होती है?
13. "फुलवासन" लोकगाथा में किसके जीवन की कथा है?
14. श्रीमती सुरजबाई खाँडे किस लोकगाथा की गायिका हैं?

प्रश्न 2 निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच लघु-उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

2×5

1. छत्तीसगढ़ी साहित्य की विशेषताएँ।
2. लोकवार्ता और लोक विज्ञान को समझाइए।
3. लोक और लोकवार्ता को रेखांकित कीजिए।
4. छत्तीसगढ़ी महाकाव्य पर टिप्पणी लिखिए।
5. लोक साहित्य की अवधारणा।
6. लोक नाट्य और लोक संगीत
7. छत्तीसगढ़ी के किसी एक पर्व का परिचय दीजिए।
8. छत्तीसगढ़ी के नाटकों का परिचय दीजिए।
9. छत्तीसगढ़ी भाषा की पाँच लोकोक्तियाँ लिखिए।
10. लोकोक्ति लोकजीवन का अनुभूत सत्य है, स्पष्ट करें।

खण्ड – ब

निम्नलिखित दीर्घ प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

- प्रश्न 3. लोक साहित्य परिभाषा, स्वरूप और विशेषताएं लिखिए। 15
अथवा
लोक संस्कृति की अवधारणा एवं लोकसंस्कृति के साहित्य पर एक नातिदीर्घ निबन्ध लिखिए।
- प्रश्न 4. लोक साहित्य के विभिन्न रूपों का वर्णन कीजिए। 15
अथवा
छत्तीसगढ़ी गद्य साहित्य साहित्य के उद्भव और विकास को समझाइए।
- प्रश्न 5. छत्तीसगढ़ी साहित्य में पं. सुन्दरलाल शर्मा का स्थान निर्धारित कीजिए। 15
अथवा
दानलीला के भाव पक्ष और कला पक्ष पर समीक्षा लिखिए।
- प्रश्न 6. “लोकगीतों की आत्मा लोकसंगीत है” इस कथन का विश्लेषण कीजिए। 15
अथवा
लोक साहित्य के अध्ययन से जीवन के किन पक्षों पर प्रकाश पड़ता है? स्पष्ट कीजिए।