

AB-921

LL. B. (Part-I) (First Semester) Examination, 2014

Paper : Fourth

**CONTRACT-I : GENERAL PRINCIPLES of LAW of
CONTRACT and COPYRIGHT ACT, 1957**

Time Allowed : Three hours

Maximum Marks : 100

Minimum Pass Marks : 40

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। प्रश्न क्रमांक 1 अनिवार्य है।

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks. Question no. 1 is compulsory.

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये—

- (i) अवयस्क की संविदा
- (ii) अनिश्चित करार
- (iii) कपट

AB-921

PTO

(iv) पक्षों की असमता

(v) रक्षिता

(vi) प्रतिनिधित्वकार का स्थान

Write short notes on any four of the following :

(i) Minor's contract

(ii) Uncertain agreements

(iii) Fraud

(iv) Impossibility of performance

(v) Author

(vi) Relinquishment of copyright

2. प्रस्ताव की परिभाषा दीजिए। प्रस्ताव की संसूचना प्रस्तावक एवं स्वीकृतिकर्ता के विरुद्ध कब पूर्ण होती है ?

Define Offer (Proposal). When the communication of offer. Complete as against the Proposer and Acceptor?

3. "बिना प्रतिफल के करार शून्य होता है।" इस नियम की व्याख्या कीजिए और इसके अपवाद यदि कोई हो, तो बताइए।

"An Agreement without consideration is void." Explain the rule and state the exceptions, if any.

AB-921

4. "उत्पीड़न" (प्रपीड़न) और "अनुचित प्रभाव" की परिभाषा कीजिए। इन दोनों में अंतर बताइये। इनका संविदा पर क्या प्रभाव पड़ता है? Define and distinguish between "Coercion" and "Undue influenc". State also their effects on contract.

5. "सभी संविदाएँ करार हैं, किन्तु सभी करार संविदाएँ नहीं होते।" इस कथन की विवेचना उदाहरण सहित कीजिए।

"All contracts are agreements, but all agreements are not contract." Discuss this statement with suitable examples.

6. संविदा कल्प सिद्धान्त क्या है? इसके आवश्यक तत्वों की विवेचना कीजिए।

What is Quasi Contract Theory? Discuss its essential ingredients. <http://www.abvonline.com>

7. संविदा के उन्मोचन के विभिन्न तरीकों का उदाहरण सहित वर्णन कीजिए।

Explain with illustrations the various modes of discharge of contract.

8. निम्नलिखित में अंतर स्पष्ट कीजिए--

(i) विधि की भूल एवं तथ्य की भूल

(ii) शून्य करार एवं शून्यकरणीय करार

Distinguish the following :

(i) Mistake of law and Mistake of fact

(ii) Void agreement and Voidable agreement

9. प्रतिलिप्याधिकार किसे कहते हैं? इसकी प्रकृति एवं विषय-वस्तु क्या है? प्रतिलिप्याधिकार अधिनियम, 1957 द्वारा किन-किन विषयों पर अधिकार प्रदत्त किये गये हैं?

What is Copyright? What is its nature and subject matter?

On what subject the Copyright Act, 1957 has granted rights.

10. कार्लिल बनाम कार्बोलिक स्मोक बाल कम्पनी 1839 IQB 1256 के मामले के तथ्य, निर्णय एवं प्रतिपादित सिद्धान्तों को संक्षिप्त में लिखिए।

State the facts, judgement and principles of law laid down in the leading case of Carlile v/s Carbolic Smoke Ball Co. 1839 IQB 1256.

<http://www.abvonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से