

UG-000673

(N062) B.C.A. Second Semester

Examination, June-2025

Compulsory/Optional

(06) HINDI LANGUAGE

Time : Two Hours]

[Maximum Marks : 35

नोट : दोनों खण्डों से निर्देशानुसार उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

खण्ड-क

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए (कोई 5)

05×1=05

- (क) भारत-वंदना किस कवि की रचना है?
- (ख) हरिशंकर परसाई कौन सी विधा के रचनाकार हैं?
- (ग) गाँधी जी ने किस समाचार पत्र का संपादन किया?
- (घ) हरिशंकर परसाई का जन्म कब हुआ?
- (ङ) गधेली में चाँद का क्या अर्थ है?
- (च) आदि का विलोम शब्द क्या है?

(Turn Over)

(2)

2. तपु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (कोई 5) 2×5=10

- (क) चोरी और प्राश्चित में क्या अंतर है?
- (ख) मुहावरा किसे कहते हैं?
- (ग) अनेकार्थी शब्द से क्या समझते हैं उदाहरण दीजिए।
- (घ) वाक्य शुद्धि से क्या अभिप्राय है?
- (ङ) 'भोलाराम का जीव' रचना का क्या उद्देश्य है?
- (च) विलोम शब्द से क्या तात्पर्य है?

खण्ड-ख

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं:-

4×5=20

3. निराला जी के व्यक्तित्व व कृतित्व पर प्रकाश डालिए?

अथवा

चोरी और प्राश्चित की घटना ने महात्मा गाँधी के जीवन को किस प्रकार प्रभावित किया, पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए?

4. समास की परिभाषा देते हुए उसके भेदों पर प्रकाश डालिए?

UG-000673

(Continued)

(3)

अथवा

निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच समश्रुत शब्दों के अर्थ लिखिए?

- (i) तरुणी और तरणि
- (ii) शोक और शोख
- (iii) सुत और सूत
- (iv) सर्ग और स्वर्ग
- (v) संघ और संग
- (vi) आगम और अगम

5. लोकोक्ति किसे कहते हैं? परिभाषा व विशेषताएं लिखिए?

अथवा

हिन्दी में पदनाम से आप क्या समझते हैं? स्पष्ट कीजिए।

6. निम्न में से किसी विषय पर निबंध लिखिए-
कोविड-19, महिला सशक्तिकरण, मेक इन इंडिया

अथवा

अपठित गद्यांश किसे कहते हैं, अपठित गद्यांश लिखते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए स्पष्ट करें।

UG-000673