

**AH-1075 CV-19**  
**B.A. (Part-III)**  
**Term End Examination, 2019-20**  
**SANSKRIT LITERATURE**  
**Paper-II**  
काव्य, अलंकार तथा निबंध

Time: Three Hours

[Maximum Marks: 75]

नोट : सुवाच्य अक्षरों में सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिजनी ओर अंकित हैं।

**इकाई/unit-I**

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो श्लोकों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए: 20
- (क) क्रियासु युक्तैर्नृप! चरचक्षुषो  
न वज्जनीयाः प्रभवोऽनुजीविभिः।  
अतोऽर्हसि क्षन्तुमसधु साधु वा  
हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः॥
- (ख) स किं सखा साधु न शास्ति योऽधिपं, हितान्न  
यः संश्रुणुते स किंप्रमुः।  
स्दानुकूलेषु हि कुर्यते रतिं नृपेध्वमात्येषु च  
सर्वसम्पदः॥
- (घ) अबन्धकोपस्य विरहन्तुरापदां  
भवन्ति वश्या स्वपमेव देहिनः।  
अमर्षशून्येनजनस्य जन्तुना  
न जात हादेन न विद्विषादरः॥

**इकाई/unit-II**

2. भारवि की काव्यशैली की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 15
- अथवा/Or
- 'भारवेरर्थगौरव' की समीक्षा कीजिए।

**इकाई/unit-III**

3. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पद्यों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए: 15
- (क) चारित्रेण च को युक्तः सर्वभूतेषु को हितः।  
विद्वान् कः कः समर्थश्च कश्चैकप्रियदर्शनः।
- (ख) चित्रकूटं गते रामे पुत्रशोकातुरस्तदा।  
राजा दशरथः स्वर्गं जगाम विलपन्सुतम्॥
- (ग) तत्र लङ्कां समासाद्य पुरीं रावणयालिताम्।  
ददर्श सीतां ध्यायन्तीमशोकवनिकां गताम्॥
- (घ) गृध्रं च निहतं दृष्ट्वा हुतां श्रुत्वा च चैथिलीम्।  
राघवः शोकसंतप्ता विललापाकुलेन्द्रियः॥
- (ङ.) स च सर्व गुणोपेतः कौशल्याऽनन्दवर्धनः।  
समुद्र इव गाम्भर्ये धैर्येण हिमवानिक॥
- (च) महोरस्को महेष्यासी गूढजतुररिन्दमः।  
आजानुबाहुः सुशिराः सुललाटः सविक्रमः॥

**इकाई/unit-IV**

4. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन अलंकारों के सोदाहरण लक्षण लिखिए: 15
- (क) उत्प्रेक्षा  
(ख) विशेषोक्तिः  
(ग) दृष्टान्त  
(घ) ससन्देह  
(ङ.) अर्थान्तरन्यास  
(च) भ्रान्तिमान

**इकाई/unit-V**

5. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 15 वाक्यों में संस्कृत में निबंध लिखिए: 10
- (क) परोपकारः  
(ख) अस्माकं विश्वविद्यालयः  
(ग) संस्कृतभाषायाः महत्त्वम्  
(घ) महाकवि कालिदासः