

AI-1083-M.E.-CV-19
B.A. PART-III (THREE)
Term End Examination, MAR.APR. - 2021
MUSIC
Paper- II

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50]

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Answer all Questions. All Question carry equal marks.

इकाई/Unit-I

1. अपने पाठ्यक्रम के किसी भी राग में एक द्रुत ख्याल लिपिबद्ध कीजिए ?

Write in notation Drut Khayal and Raagas from your syllabus.

अथवा/or

राग मियां मल्हार का वर्णन करते हुए छोटा ख्याल लिपिबद्ध कीजिए ?

Describe in Raaga Miyam Malhar. Write the chota Khayal.

इकाई/Unit-II

2. पं. रामामात्य का जीवन परिचय तथा संगीत के क्षेत्र में उनके योगदान को लिखिए ?

Write the biography of Pt. Ramamatya and also write about his contribution in the field of Music.

अथवा/or

पं. मतंग का जीवन परिचय तथा उनके सांगीतिक योगदान को समझाइयए ?

Describe the biography of Pt. Matang and also write about his contribution in the field of Music.

इकाई/Unit-III

3. संगीत के मध्यकालीन इतिहास को समझाइए ?

Describe the history of music during Medieval Period.

अथवा/or

आधुनिक युग के संगीत को विस्तार से समझाइए ?

Describe the detail in Music of Modern Period.

इकाई/Unit-IV

4. शास्त्रीय संगीत एवं लोक संगीत को समझाते हुए तुलनात्मक अध्ययन कीजिए ?

Describe the comparative study of classical Music and Folk Music.

अथवा/or

संगीत में छत्तीसगढ़ी लोक संगीत को समझाइए ?

Describe the Folk Music of Chhattisgarhi Music.

इकाई/Unit-V

5. आकाशवाणी एवं दूरदर्शन से प्रसारित किसी भी शास्त्रीय संगीत के कार्यक्रम का वर्णन कीजिए ?

Discuss the Programme of classical music broadcasted through Radio and Television.

अथवा/ or

किसी एक विषय पर निबंध लिखिए। (लगभग 600 शब्दों में)

Write assay any one topic. (600 words)

(i) कण्ठ संस्कार एवं ध्वनि | Voice-Culture and sound.

(ii) संगीत में घराना परम्परा | Gharanas parampara of Music.