

**AI-1083-M.E.-CV-19**  
**B.A. PART-III (THREE)**  
**Term End Examination, MAR.APR. - 2021**  
**MUSIC**  
**Paper- II**

**Time : Three Hours]**

**[Maximum Marks : 50**

**नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।**

**Note : Answer all Questions. All Question carry equal marks.**

**इकाई/Unit-I**

1. अपने पाठ्यक्रम के किसी भी राग में एक द्रुत ख्याल लिपिबद्ध कीजिए ?  
Write in notation Drut Khayal and Raagas from your syllabus.

**अथवा/or**

राग मियां मल्हार का वर्णन करते हुए छोटा ख्याल लिपिबद्ध कीजिए ?  
Describe in Raaga Miyam Malhar. Write the chota Khayal.

**इकाई/Unit-II**

2. पं. रामामात्य का जीवन परिचय तथा संगीत के क्षेत्र में उनके योगदान को लिखिए ?  
Write the biography of Pt. Ramamatya and also write about his contribution in the field of Music.

**अथवा/or**

पं. मतंग का जीवन परिचय तथा उनके सांगीतिक योगदान को समझाइए ?  
Describe the biography of Pt. Matang and also write about his contribution in the field of Music.

**इकाई/Unit-III**

3. संगीत के मध्यकालीन इतिहास को समझाइए ?  
Describe the history of music during Medieval Period.

**अथवा/or**

आधुनिक युग के संगीत को विस्तार से समझाइए ?  
Describe the detail in Music of Modern Period.

**इकाई/Unit-IV**

4. शास्त्रीय संगीत एवं लोक संगीत को समझाते हुए तुलनात्मक अध्ययन कीजिए ?  
Describe the comparative study of classical Music and Folk Music.

**अथवा/or**

संगीत में छत्तीसगढ़ी लोक संगीत को समझाइए ?  
Describe the Folk Music of Chhattisgarhi Music.

**इकाई/Unit-V**

5. आकाशवाणी एवं दूरदर्शन से प्रसारित किसी भी शास्त्रीय संगीत के कार्यक्रम का वर्णन कीजिए ?  
Discuss the Programme of classical music broadcasted through Radio and Television.

**अथवा/ or**

किसी एक विषय पर निबंध लिखिए। (लगभग 600 शब्दों में)  
Write essay any one topic. (600 words)

- (i) कण्ठ संस्कार एवं ध्वनि । Voice-Culture and sound.  
(ii) संगीत में घराना परम्परा । Gharanas parampara of Music.