

UG-10151

B.A. (Part-III) Term End Annual
(Main) Examination, March-April-2025

Compulsory/Optional

Paper - I

हिन्दी साहित्य

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 75

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पद्यांशों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। $7 \times 3 = 21$

(क) गुरु पड़यां लागवं नाम लखा दीजो हो।

जनम-जनम का सोया मनवा, सद्बन मार जगा दीजो हो।

घट अंधियार नैन नहिं सूझे, ज्ञान का दीप जगा दीजो हो।

विष की लहर उठत घट अंतर, अमृत बूंद चुंवाय दीजो हो।

गहिरी नदिया अगम बोहाय, खेय के पार लगा दीजो हो।

धरमदास की अरज गुसाई, अब की पार लगाय दीजो हो।

(Turn Over)

(2)

(ख) तोर त-त-त-त बइला के, बन जाथे गीता-छँद रे।
सब खेत होथे राधा, तँय बनथस बेटा नंद रे।।
तोर खुसी ले खेत मन, झुमर-झुमर लहरावँ रे।
तोर उछाह ले गाँवें, मनवा जिनगी आवँ रे।।
तोर खेत के चारों खुंट, हो जाये चारों धाम रे।।

(ग) चैतू,
गोटिया इहाँ,
सबौ दूध ला
अमरा दे थे
घर भर के सबो
दाना-दाना बर तरसथें
उनउ-उपास म घर के
दूध घलो नाइ पा सकै।

(घ) जम्मों साध चुरौना बोरंव, एक साथ के खातिर में।
एक दिसा के उड़त परेवा, ठीया ला अमरा ले थे।
उन्खर तिर औधे के पहिली, सुन ले कौंसल गोठ हमार।

(ङ) बड़े-बड़े महरिमन छोटे, मछरी मन ला खा लेते।।
बाल नियांसी रोपा धान,
तेके भूँसा पछीने आन।
तेल फूल से लइका बाढ़य, पानी से बाढ़य धान।
खान-पान में सगा कुदुम्ब, करवैया बढ़य किसान।।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

$2 \times 12 = 24$

UG-10151

(Continued)

(3)

- (क) संतकाव्य की मुख्य प्रवृत्तियों को दृष्टि में रखते हुए धर्मदास के पदों की विवेचना कीजिए।
- (ख) छत्तीसगढ़ एवं पश्चिम बंगाल में मनाये जाने वाली विजयादशमी की तुलना कीजिए।
- (ग) "सीख-सीख के गोठ" पाठ की वस्तु शिल्प और शैली पर प्रकाश डालिए।
- (घ) छत्तीसगढ़ी काव्य में डॉ. विनय पाठक के योगदान को स्पष्ट कीजिए।
3. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन विषयों पर टिप्पणी लिखें। $3 \times 5 = 15$
- (क) छत्तीसगढ़ी साहित्य की विकासयात्रा को स्पष्ट कीजिए।
- (ख) पं. सुंदरलाल शर्मा के रचना संसार को स्पष्ट कीजिए।
- (ग) 'देवार डेरा' लोकमंच के सामाजिक पहलू को स्पष्ट कीजिए।
- (घ) कपिलनाथ कश्यप की काव्य कला का वर्णन कीजिए।
- (ङ) छत्तीसगढ़ी "दानलीला" का सारांश लिखिए।
4. निम्नलिखित में से किन्हीं 15 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। $1 \times 15 = 15$
- (क) छत्तीसगढ़ी में 'श', 'ष' के स्थान पर किस वर्ण का प्रयोग होता है?
- (ख) "ढोला-मारु" की नायक-नायिका का नाम लिखिए।

UG-10151

(Turn Over)

(4)

- (ग) संत धर्मदास के गुरु कौन थे?
- (घ) 'जम्मो' शब्द का एकवचन बताइए?
- (ङ) 'कमचिल' का हिंदी शब्द लिखिए?
- (च) रामचंद्र देशमुख का जन्म छत्तीसगढ़ के किस जिले में हुआ था?
- (छ) "छत्तीसगढ़ी दानलीला" के रचयिता कौन हैं?
- (ज) "छत्तीसगढ़" शब्द का प्रथम प्रयोग किस कृति में हुआ है?
- (झ) लोकोक्तियों को छत्तीसगढ़ी में क्या कहते हैं?
- (ञ) खूबचंद बघेल के चर्चित नाटक का नाम लिखिए।
- (ट) "बेटी की बिदा" के रचनाकार का नाम लिखिए।
- (ठ) "एक किसिम के नियाब" किसकी रचना है?
- (ड) "भूलिया" बोली पर किस भाषा का प्रभाव है?
- (ढ) बॉस-गीतों में किसकी कहानियाँ सुनी जाती हैं?
- (ण) 'मनरवा' का बहुवचन लिखिए।
- (त) 'नवा-विहान' के एंकाकीकार का नाम लिखिए।
- (थ) आपके पाठ्यक्रम में नैतिक शिक्षा से संबंधित पाठ का नाम बताइए।
- (द) लखनलाल गुप्त द्वारा लिखित प्रसिद्ध नाटक का नाम लिखें।
- (ध) हलबी बोली का प्रयोग छत्तीसगढ़ के किस क्षेत्र में सर्वाधिक किया जाता है?
- (न) "सतनामी पुराण" किसकी रचना है?

UG-10151