UF-10152

B.A. (Part - III)

Term End Examination, 2023-24

Paper - II

हिन्दी साहित्य

(हिन्दी भाषा-साहित्य का इतिहास तथा काव्यांग विवेचन)

Time : Three Hours] ***[Maximum Marks : 75***

नोट : **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

1. हिन्दी भाषा के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए। 10

अथवा

पूर्वी हिन्दी की प्रमुख बोलियों का परिचय एवं विवरण दीजिए।

2. हिन्दी भाषा के विविध रूपों को स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

तत्सम एवं तद्भव शब्द किसे कहते है, उदाहरण सहित समझाइए।

3. भक्तिकाल को स्वर्ण युग क्यों कहा जाता है। सप्रमाण उत्तर दीजिए। 10

अथवा

प्रयोगवादी काल की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

4. 'काव्य' की परिभाषा दीजिए, तथा इसके स्वरूप पर प्रकाश डालिए। 10

अथवा

रस के प्रकारों को उदाहरण सहित लिखिए।

5. छंद किसे कहते हैं? इसके प्रकार एवं प्रमुख छंदों को उदाहरण सहित लिखिए। 10

अथवा

'अलंकार' को परिभाषित करते हुए उसके प्रकारों का उदाहरण सहित वर्णन कीजिए।

6. निम्नांकित में से किन्हीं **तीन** पर टिप्पणी लिखिए- $4 \times 3 = 12$

(1) ज्ञानाश्रयी शाखा

(2) आधुनिक कालीन साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ

(3) नाटक एवं एकांकी का अन्तर

(4) कृष्ण भक्ति शाखा

7. निम्नांकित में से किन्हीं **तेरह** (13) का उत्तर दीजिए-13

(1) रामायण किस भाषा में लिखी गई है।

(2) घनानन्द किस काव्यधारा के कवि थे।

(3) कठिन काव्य का प्रेत किस कवि को कहा जाता है।

(4) कबीर को वाणी का डिक्टेटर किसने कहा था।

(5) सूफी काव्य के प्रणेता का नाम लिखिए।

(6) दास्य भक्ति का प्रतिपादन किस कवि ने किया था।

(7) कबीरदास के गुरु का नाम लिखिए।

(8) सरस्वती पत्रिका का प्रारंभिक संपादन किसने किया था

(9) 'चिन्तामणी' किसका निबन्ध-संग्रह है।

(10) घनानंद की प्रेमिका का नाम बताइए?

(11) 'कर्मभूमि' किसकी रचना है।

(12) किस रस को 'रस राज' कहा जाता है।

(13) प्रसिद्ध रीतिसिद्ध कवि का नाम लिखिए।

(14) 'मैला आँचल' के रचनाकार का नाम लिखिए।

(15) 'रामचन्द्रिका' के रचनाकार का नाम लिखिए।