Printed Pages – 4

AI-1092

B. A. (Part-III)

Term End Examination, 2020-21

HINDI LITERATURE

Paper : Second

Time Allowed : Three hours

Maximum Marks : 75

नोट : *सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके सामने अंकित हैं।*

1. हिन्दी भाषा के उद्‌भव और विकास पर प्रकाश डालते हुए हिन्दी की प्रमुख विशेषताएं लिखिए। 11

अथवा

पूर्वी हिन्दी की बोलियों का विकास एवं उनकी प्रमुख विशेषताएं लिखिए।

2. हिन्दी भाषा के विविध रूपों का वर्णन कीजिए। 11

अथवा

हिन्दी के शब्द भण्डार को कितने वर्गों में विभक्त किया जा सकता है? सोदाहरण लिखिए।

3. हिन्दी साहित्य के इतिहास की परम्परा का वर्णन करते हुए आदिकाल की प्रमुख विशेषताओं एवं कवियों का परिचय दीजिए। 11

अथवा

प्रगतिवाद की प्रमुख प्रवृत्तियों एवं प्रमुख कवियों का सोदाहरण उल्लेख कीजिए।

4. रस के प्रमुख अंग एवं उसके प्रकारों का वर्णन उदाहरण सहित कीजिए। 11

अथवा

छन्द किसे कहते हैं? प्रमुख छन्दों का वर्णन उदाहरण सहित दीजिए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणियाँ लिखिए—4×4

(i) काव्य का स्वरूप

(ii) काव्य-प्रयोजन

(iii) प्राचीन भारतीय आर्यभाषा

(iv) सिद्ध साहित्य

(v) रासो साहित्य

(vi) प्रेममार्गी शाखा के विशेष कवि

(vii) छायावाद की प्रमुख विशेषताएं

6. निम्नलिखित **वस्तुनिष्ठ प्रश्नों** में से किन्हीं **पन्द्रह** प्रश्नों के उत्तर दीजिए— 15×1

(i) सरहपा किस काल के कवि हैं?

(ii) छत्तीसगढ़ी किस भाषा वर्ग की बोली है?

(iii) संत काव्य परम्परा का प्रारम्भ किससे हुआ है?

(iv) संस्कृत की 'स' ध्वनि फारसी में किस रूप में पाई जाती है?

(v) हिन्दी में कितने लिंग पाए जाते हैं?

(vi) मध्यकालीन आर्यभाषा का काल कब से कब तक है?

(vii) खड़ी बोली को और किन नामों से पुकारा जाता है? कोई दो नाम लिखिए।

(viii) अन्तर्वेदी किस भाषा को कहा जाता है?

(ix) पूर्व मध्यकाल का दूसरा नाम क्या है?

(x) घनानन्द रीतिकाल की किस धारा के कवि हैं?

(xi) "वैदिकी हिंसा हिंसा न भवति" किसका नाटक है?

(xii) जागरण सुधार काल किस युग को कहा गया?

(xiii) "चरण कमल" में कौन-सा अलंकार है?

(xiv) अष्टछाप की स्थापना किसने की?

(xv) सूर की भक्ति किस भाव की थी?

(xvi) भरतमुनि ने किस शास्त्र की रचना की?

(xvii) गोरखनाथ का सम्बन्ध किस पंथ से था?

(xviii) द्वितीय तार सप्तक का प्रकाशन कब हुआ?

(xix) प्रगतिशील लेखक संघ की स्थापना कब हुई?

(xx) "ईदगाह" कहानी के लेखक कौन हैं?