

AH – 1091 CV-19
B.A. Part (Part –III)
Term End Examination 2018-19
Paper – I
Hindi Literature

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 75

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

1. निम्नलिखित पद्यांशों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए :

(क) भजन करौ भाई रे, अइसन पायके।

नहीं रहे लंकापति रावन , नहीं रहे दुर्योधन राई रे।

माता पिता सुत ठाढ़े भाई बंद , आयो जमराज पकर लै जाही रे।

लाल खंभ पर देता ताड़ना , बिन सतगुरु को होत साई रे।

धरम दास के अरज गोसांई , नाम कबीर कहौ गोहराई रे।

अथवा

“पढ़े पर न कढ़े बर, गोंठ करे बर चटर –पटर , “पढ़े बर पढ़े, फेर कढ़े नहीं, पढ़े लिखे बने करें, तोर चाल में कीरा परे।”

(ख) बैसाखु सेठ इहाँ जाके

जांगर पर के

महल –अटारी बनाथे

घर भर के सबो

छोंव भर कलपथें।

फेर माटी के बेटा

माटी के घर कुरिया नई बना सकै।

अथवा

हिजगा – पारी के बाजार मां, परमारथ के माल कहौ, हांस के गुरतुर भाखा बोलय, उही परमपद पा लेथे।।

(ग) सुन आज मुहारी मे ठाढ़े रहेंव, बेटवा जसुदा तहँ आइसओ।

हंस के मोला देख भजँ टेंडगा , करके मुंह ला बिचकाइस ओ। <http://www.abvonline.com>

तब दौर पोतार निकार के लाज, धरेंव मुड़ा छोंड पराइस ओ।

खरिखा के तनी वो धनी लारिका, ठेंगवा मोला आज बताइस ओ।

अथवा

करघन कंवर पहिर , रेंगत हाथी चाल ।

जेमा ओरमत जात है , मोती-हीरा- लाल।।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

(क) छत्तीसगढ़ी साहित्य की विकास यात्रा पर निबंध लिखिए।

(ख) सोनपान निबंध का केन्द्रीय भाव लिखिए।

(ग) विनय कुमार पाठक का संक्षिप्त परिचय देते हुए

“तैंय उठथस, सुरुज उथे” का सार-संक्षेप लिखिए।

(घ) छत्तीसगढ़ गजलकार मुकुंद कौशल का परिचय देते हुए पॉच छत्तीसगढ़ी गजल लिखिए।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए:-

(क) प. सुन्दरलाल शर्मा का साहित्य संसार ।

(ख) रामचन्द्र देशमुख और लोकमंच की कल्पना।

(ग) कपिलनाथ कश्यप का काव्य शिल्प।

(घ) छत्तीसगढ़ भाषा के विभिन्न रूप।

4. निम्नलिखित में से किन्हीं पंद्रह वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

(क) छत्तीसगढ़ी की सर्वप्रथम लिपिबद्ध कविता किस कवि की है ?

(ख) आधुनिक छत्तीसगढ़ी कवियों के लिए किस ग्रंथ को मानक ग्रंथ माना है ?

(ग) ‘विप्र’ का पूरा नाम क्या है ?

(घ) ‘बेटी के बिदा’ कविता के रचनाकार कौन है ?

(ङ) ‘हमला तंय झन भरमा जी’ कहानी के लेखक है ?

(च) ‘अधियारी रात’ किसकी रचना है ?

(छ) डॉ. खूबचंद बघेल का सुप्रसिद्ध चर्चित नाटक कौन सा है ?

(ज) ‘भूसडी’ का हिन्दी अर्थ बताइए।

(झ) ‘बघवा’ का स्त्रीलिंग बताइए।

(ञ) ‘बोकरा’ शब्द का छत्तीसगढ़ी में वचन बदलिए।

(ट) छत्तीसगढ़ी शब्द का सर्वप्रथम प्रयोग किस ग्रंथ में हुआ ?

(ठ) ‘अकादमी’ अउ अनघिन्हार में कितनी कविताएं संकलित है ?

(ड) ‘गजल’ भूलतः किस भाषा का काव्य प्रकार है ?

(ढ) छ.ग. में हरिजन उद्धार के लिए जाने जाते हैं ?

(ण) छत्तीसगढ़ी लोक मंच ‘चंदैनी गोंदा’ के संस्थापक कौन है ?

(त) ‘नवाबिहान’ के रचनाकार का नाम बताइए।

(थ) ‘ठेठरी’ अस सब देंह सुखाये, चिथरा लुगरा रहे लपेटे’ पंक्ति किस कवि की है ?