

AI-1048 CV-19
(002) B.A. Part-II
Term End Examination, 2020-21
Paper - I
Indian Music

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 050
[Minimum Pass Marks :

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Answer all questions. All questions carry equal marks.

इकाई / UNIT -I

1. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये:-

(a) ग्रह (b) अंश (c) निबद्ध गान (d) अल्पत्व (e) जमजमा (f) गंधर्व गान (g) कृन्तन

Write short notes on any five of the following:-

(a) Grah (b) Ansh (c) Nibaddha Gan (d) Alpatwa (e) Jamjama (f) Gandharva Gan (g) Krintan

अथवा / Or

अक्षिप्तिका तथा स्वस्थान नियम को विस्तार पूर्वक समझाइये।

Explain in detail Akshiptika and Swasthan Niyam.

इकाई / UNIT -II

2. आचार्य भरत का जीवन परिचय एवं सांगीतिक योगदान को लिखिये।

Write the life sketch of Acharya Bharat and his contribution in the field of music.

अथवा / Or

उ. फैयाज खॉ अथवा उ. इमदाद खॉ के सांगीतिक योगदानों को सविस्तार लिखिये।

Write in detail the contribution of Ustad Faiyaz Khan or Ustad Imdad Khan in the field of music.

इकाई / UNIT -III

3. रूपक एवं तीव्रा लाल को ठाह, दुगुन एवं चौगुन में लिखिये।

Write Thah, Dugun and Chougun of Tal Roopak and Tibra.

अथवा / Or

झूमरा एवं धमारताल को ठाह, दुगुन एवं चौगुन में लिखिये।

Write Thah, Dugun and Chougun of Tal Jhoomra and Dhamartal.

इकाई / UNIT -IV

4. हिन्दुस्तानी ताल पद्धति तथा कर्नाटकी ताल पद्धति की तुलनात्मक व्याख्या कीजिये।

Write a comparative description of Hindustani and Karnataka Tal System.

अथवा / Or

कर्नाटकी ताल पद्धति को सविस्तार वर्णित कीजिये।

Describe in detail the Karnataka Tal System.

इकाई / UNIT -IV

5. 'वाग्गेयकार' क्या है? विस्तारपूर्वक समझाइये।

What is Vaggeyakar? Explain in detail.

अथवा / Or

वाद्य वर्गीकरण को विस्तारपूर्वक समझाइये।

Explain in detail the classification of Instruments.