

AH – 1357 C.V.-19
B.A. Private (Part-I)
Term End Examination, 2019-20
SANSKRIT LITERATURE (Paper-I)
नाटक, व्याकरण और अनुवाद

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 75

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

इकाई-I

1. अधोलिखित श्लोकों में से किन्हीं दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :
- (क) पूर्वत्वयाप्यश्रिमत्गतमेवमासी, च्लाध्यं गमिष्यसि
पुनर्विजयेनभर्तुः ।
कालक्रमेणजगतः परिवर्तयाना, चक्रारपंक्रितरिव-
गच्छति भाग्यपंक्तिः ॥
- (ख) किंवक्ष्यतीति हृदयं परिशङ्कि.कतंमे,
कन्यामयाप्यपहृता न च रक्षितां सा ।
भाग्यैश्चलैर्यहदवाप्तगुणोपघातः,
पुत्रः पितुर्जनित रोष इवास्मिभीतः ॥
- (ग) खगावासोपेताः सलिलमवगादो मुनिजनः
प्रदीप्जोऽग्निभीति प्रविचरति धूमोमुनिवनम् ।
परिमण्टो दुराद् रविरपि च संक्षिप्त किरणों
स्थं व्यावर्त्यासौ प्रविशति शनैरस्ताशिखरम् ।

इकाई-II

2. महाराज उदयन की चारित्रिक विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
अथवा
महाकवि भाषा की नाट्यशैली पर प्रकाश डालिए।

इकाई-III

3. (क) निर्देशानुसार किन्हीं चार शब्दों के रूप लिखिए :
- (i) लता – चतुर्थी विभक्ति (ii) जगत् – सप्तमी विभक्ति (iii) नदी – चतुर्थी विभक्ति
(iv) अस्मद् – तृतीया विभक्ति (v) राम – चतुर्थी विभक्ति (vi) पितृ – द्वितीया विभक्ति
- (ख) निर्देशानुसार किन्हीं चार धातुओं के निर्दिष्ट रूप लिखिए :
- (i) पठ् लङ्. प्रथमपुरुष (ii) वद् लोट् मध्यमपुरुष (iii) अस् लृट् उत्तमपुरुष
(iv) कृ लट् मध्यमपुरुष (v) भू धातु प्रथमपुरुष लोटलकार (vi) दृश् धातु लृटलकार मध्यमपुरुष

इकाई-IV

4. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं चार पदों का संधि विग्रह करके नाम लिखिए :
- (i) धात्रंशः (ii) पावकः (iii) दैत्यारिः
(iv) तल्लयः (v) ब्रह्मर्षि (vi) रामश्चलति
- (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए :
- (i) सुप्तिङन्तं पदम् (ii) अकथितं च (iii) अदेङ्.गुणः (iv) एचोऽयेवायावः

इकाई-V

5. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए :
- (क) गाँव के दोनों ओर उद्यान है। (ख) दशरथ अयोध्या के राजा थे।
(ग) राम ने वाण से बालि को मारा। (घ) सत्य की सदा विजय होती है।
(ङ.) कल अवकाश है। (च) पेड़ से पत्ते गिरते हैं। (छ) सीता चटाई पर बैठी है।