



AI -1007

B. A. (Part-I)

Term End Examination, 2020-21

SANSKRIT LITERATURE

Paper : Second

Time Allowed : Three hours

Maximum Marks : 75

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर सुवाच्य अक्षरों में दीजिए।

इकाई-I

1. निम्नांकित गद्यांशों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए—

15

(क) यौवनारम्भे न प्रायः शास्त्रजल प्रक्षालन निर्मलापि कालुष्यमुपयाति बुद्धिः। अनुज्झित धवलवापि सरागैव भवति यूमां दृष्टिः। अपहरति च वात्येव

[2]

शुष्कपत्रं समुद्भूतरजोभ्रान्तिर। अतिदूरभात्मेच्छया यौवन समये पुरुषं प्रवृत्तिः। इन्द्रियहरिणहारिणी च सततदुरूतेयमुपभोगतृष्णिका। नवयौवनकषायिता-
त्मनश्च सलिलानीव तान्येव विषय स्वरूपाण्यास्वाद्य मातानि मधुतराण्यं पतन्ति मनसः।

(ख) आलोकयतु तावकल्याणमिनिवेशी लक्ष्मीमेव प्रथमम्। इयं हि खण्डमण्डलोत्पलवन विश्रमभ्रमरी लक्ष्मीः क्षीरसागरात् पारिजातपल्लवेभ्यो रागम् इन्दुश-
कलादेकान्तवक्रताम्, उच्चैः श्रवसश्चञ्चलताम् कालकूटान्मोहन शक्तिम्, मदिरायामदम् कौस्तुभभ्रमणे नैष्ठुर्यम् इत्येतानि सहवास परिचय वशाद्विरह-
विनोदचिह्नानि ग्रहीत्वैवोदगता।

(ग) उदारसत्तावम् मङ्गलमिव न बहु मन्यते। सुजनमानिमित्तमिव न पश्यति। अभिजातमहिमिव लंघयति। शूरं कण्टकमिव परिहरति। दातारं दुःस्वप्नमिव न स्मरति। विनीतं पातकिनमिवनोपपत्ति। मनस्विनमुन्मत्तमिवोपहसति। परस्परविरुद्ध चन्द्र जालमिव दर्शयन्ती प्रकटयति जगत्ति निजं चरितम्। तथाहि संतत् भूष्भापमुपजन यन्त्यपि जाड्यमुपजनयेति।

इकाई-II

2. अधोलिखित श्लोकों में से किन्हीं दो की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए— 15

- (क) सर्वद्रव्येषु विद्यैव द्रव्यमाहुरनुत्तमम्।
अहार्यत्वादनर्ध्यत्वा दक्षयत्वाच्च सर्वदा॥
- (ख) यौवनं धनसम्पत्तिः प्रभुत्वमविवेकिता।
एकैक मप्यनर्थाय किमु यत्र चतुष्टयम्॥
- (ग) कोऽर्थः पुत्रेण जातेन यो न विहान न धार्मिकः।
काणेन चक्षुषा किं वा चक्षुः पीडैव केवलम्॥
- (घ) ऋणकर्ता पिता शत्रुः माता च व्यभिचारिणी।
भार्यारूपवती शत्रु पुत्रः शत्रुरपण्डितः॥

इकाई-III

3. ऋग्वेद का सामान्य परिचय दीजिए। 15

अथवा

वेदाङ्गों की संख्या बताते हुए वेदाङ्ग पर प्रकाश डालिए।

इकाई-IV

4. “बाणोच्छिष्टम् जगत्सर्वम्” कथन की समीक्षा कीजिए। 15

अथवा

“हितोपदेश एक उपदेशपरक रचना है” सारगर्भित व्याख्या कीजिए।

इकाई-V

5. ‘माघे सन्ति त्रयो गुणाः’ की समीक्षा कीजिए। 15

अथवा

बाणभट्ट का जीवन परिचय लिखते हुए साहित्य में उनका महत्व बताइए।